



V ENCONTRO DO PIBID – UFCG

“Linguagem e Interdisciplinaridade na Formação Docente”

18 a 20 de dezembro de 2014

Campina Grande - PB

“CAMPINA EM RETRATOS”: UM ESTUDO SOBRE MEMÓRIA E IDENTIDADE NO BAIRRO DE BODOCONGÓ/CG

João Eudes do N. Alves (Bolsista Pibid História), Valtiana Kelly da Silva (Bolsista Pibid História); Gutierre Farias Alves (Bolsista Pibid História), Camila Rafaela P. Martins (Bolsista Pibid História), Silede Leila O. Cavalcanti, Mainara Duarte Eulálio,¹

¹ Universidade Federal de Campina Grande/Centro de Humanidades, Aprígio Veloso, 882, Bairro Universitário, Campina Grande, PB, 58429-900. eudesufcg1@gmail.com.

O presente artigo resulta, a princípio, de um projeto de extensão, intitulado A Escola Pública na festa dos 150 anos de Campina Grande: História, Memória e Cultura promovido pelo PIBID História-UFCG em parceria com escolas estaduais Professor Itan Pereira, Severino Cabral, Virgínius da Gama e Elpídio de Almeida, desenvolvido em alusão às comemorações do sesquicentenário da cidade. O texto em questão tem por objetivos apresentar o trabalho realizado em especial com/pelos alunos da Escola Professor Itan Pereira e discutir a produção de memória e dos lugares de pertencimento pelos moradores do Bairro de Bodocongó. Utilizamos como fontes historiográficas, fotografias antigas do bairro e um depoimento oral, analisados a partir do referencial teórico e discussões de Maurice Halbwachs e Stuart Hall sobre memória e identidade, Solange Lima e Vânia Carvalho sobre a relação entre História e Fotografia. Consideramos que tal exercício de ampliação de recursos metodológicos para o ensino de História foi de extrema importância para o aprendizado crítico dos alunos na produção de múltiplos sentidos sobre esses espaços de sociabilidade, possibilitando por parte de docentes e discentes a utilização de novas fontes para o ensino e da História. E por fim, nos possibilitou o reconhecimento histórico e pedagógico das memórias e dos saberes da comunidade como conteúdo criativos que podem/devem ser incorporados a uma nova perspectiva de currículo escolar.

Palavras-chave: Cidade, Memória, Identidade.

Tema: Linguagens

Forma de apresentação: oral